

THƯ MỜI
VIẾT BÀI THAM LUẬN HỘI THẢO KHOA HỌC QUỐC TẾ
“PHÁT HUY SÁNG TẠO NGHỆ THUẬT VÀ ĐÀO TẠO MỸ THUẬT ỨNG DỤNG
THÚC ĐẨY HỘI NHẬP QUỐC TẾ”

Kính gửi:

Nằm trong chương trình Workshop & Triển lãm nghệ thuật quốc tế Hanoi Art Connecting lần 6, Trường Đại học Kiến Trúc Hà Nội tổ chức Hội thảo khoa học: “*Phát huy sáng tạo nghệ thuật và đào tạo mỹ thuật ứng dụng thúc đẩy hội nhập quốc tế*”. Với mong muốn tạo diễn đàn khoa học trao đổi, nhận định, đánh giá, định hướng về việc sáng tác nghệ thuật và đào tạo mỹ thuật ứng dụng trong bối cảnh hội nhập quốc tế.

Ban tổ chức Hội thảo trân trọng kính mời Ông/Bà viết bài tham luận với các nội dung sau:

- Thực trạng đào tạo mỹ thuật và mỹ thuật ứng dụng trong bối cảnh hội nhập quốc tế;
- Giải pháp nâng cao chất lượng trong sáng tác nghệ thuật và đào tạo mỹ thuật ứng dụng thích ứng với thực tiễn xã hội;
- Đào tạo các ngành thiết kế trong thời kỳ công nghệ số;
- Giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc trong đào tạo mỹ thuật ứng dụng trong bối cảnh Việt Nam hội nhập quốc tế;
- Ứng dụng công nghệ và kỹ thuật, chất liệu trong thực hành sáng tác nghệ thuật và đào tạo mỹ thuật công nghiệp;
- Những cơ hội và thách thức phát triển nguồn nhân lực là đội ngũ nghệ sĩ, giảng viên mỹ thuật trong bối cảnh toàn cầu hóa và hội nhập quốc tế ở Việt Nam hiện nay;
- Những kinh nghiệm quốc tế trong sáng tác Workshop & Triển lãm nghệ thuật quốc tế Hanoi Art Connecting;
- Đề xuất giải pháp phát triển sáng tác và đào tạo các khối ngành nghệ thuật từ Việt Nam với các nước trong khu vực qua Workshop & Triển lãm nghệ thuật quốc tế Hanoi Art Connecting;
- Những dự báo về sự kết nối và xu hướng sáng tác của các nghệ sĩ tham gia Workshop & Triển lãm nghệ thuật quốc tế Hanoi Art Connecting;

- **Thể lệ và Quy cách trình bày tham luận:**

Bài tham luận hội thảo được trình bày bằng Tiếng Việt, Tiếng Anh, là bài viết chưa công bố và xuất bản, Ban tổ chức hội thảo giữ bản quyền và lựa chọn bài chất lượng để sử dụng khi in xuất bản kỷ yếu Hội thảo có chỉ số ISBN.

Dung lượng toàn văn tối thiểu 3000 từ trở lên, mã Unicode; font Times New Roman; cỡ chữ 13; dẫn dòng đơn, khổ giấy A4.

Tài liệu tham khảo được xếp theo thứ tự A, B, C,... theo họ tên tác giả (người nước ngoài) và theo tên tác giả (người Việt Nam).

Hạn chót gửi bài trước ngày 1/10/2023

- **Địa chỉ liên hệ:**

Mọi ý kiến trao đổi và toàn văn báo cáo tham luận xin gửi về: Khoa Thiết kế Mĩ thuật, Trường Đại học Kiến trúc Hà Nội (Km 10 Nguyễn Trãi, Thanh Xuân, Hà Nội).

Điện thoại: 0912111566 Email: artdesign@hau.edu.vn

Hoặc liên hệ thông qua:

PGS.TS Trần Thị Biển, ĐT: 0336837374, Email: tranthibienr@gmail.com

TS. Cao Thị Vân, ĐT: 0989939558, Email: vanct@hau.edu.vn.

Rất mong nhận được sự đóng góp tham luận của quý vị để Hội thảo thành công tốt đẹp!



PGS. TS. KTS. Lê Quân

**CALL FOR PAPERS AND INVITATION LETTER TO THE INTERNATIONAL CONFERENCE
"ENHANCING ARTISTIC CREATIVITY AND APPLIED FINE ARTS EDUCATION TO
PROMOTE INTERNATIONAL INTEGRATION"**

Dear

Within the scope of the 6th Hanoi Art Connecting International Art Workshop & Exhibition, Hanoi Architectural University is organizing a scientific conference entitled "Enhancing Artistic Creativity and Applied Fine Arts Education to Promote International Integration". Which creates a scientific forum for exchanging ideas, evaluating and directing the creation of art and applied fine arts education in the context of international integration.

The Organizing Committee of the Conference sincerely invites you to submit an article with the following topics:

- The current situation of fine arts education and applied fine arts in the context of international integration;
- Solutions to improve the quality of artistic creation and applied fine arts education that adapt to social realities;
- Design Training in the digital technology era;
- Preserving national cultural identity in applied fine arts education in the context of Vietnam's international integration;
- Applying technology, techniques, and materials in artistic creation and industrial fine arts education;
- Opportunities and challenges in developing human resources for artists and fine arts lecturers in the current globalization and internationalization context in Vietnam;
- International experiences in creating workshops & exhibitions at Hanoi Art Connecting International Art Workshop & Exhibition;
- Proposing solutions to develop artistic creation and training of artistic fields from Vietnam with other countries in the region through Hanoi Art Connecting International Art Workshop & Exhibition;
- Perspective on the trend of artistic creation and the collaboration of artists in Hanoi Art Connecting International Art Workshop & Exhibition.

Articles rules and presenting format guidelines:

The articles must be unpublished before and written in Vietnamese or English. The organizer holds the authorities and has right to select the best papers to publish on the Submissions and Publication with ISBN.

- The full text should be at least 3000 words, Times New Roman 13 point, regular font; A4 size paper.
- Reference documents are arranged alphabetically by author's name (foreigners) and by author's name (Vietnamese).

Deadline for submission of papers: before October 1st, 2023

Tel: 0912111566 Email: artdesign@hau.edu.vn

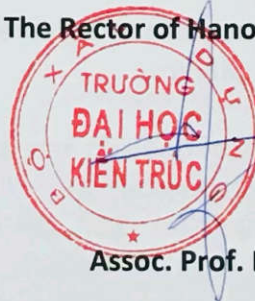
Contact information:

Assoc. Prof. PhD. Tran Thi Bien, Tel: 0336837374, Email: tranthibienr@gmail.com

PhD. Cao Thi Van, Tel: 0989939558, Email: vanct@hau.edu.vn.

We look forward to receiving your contributions to make the conference a great success!

The Rector of Hanoi Architectural University



Assoc. Prof. Dr. Arch. Le Quan